

PENTACION
ESPECTÁCULOS

PRESENTA

INGE
MARTIN

ALEX
BARAHONA

OLIVIA
MOLINA

FERNANDO
SOTO

ELENA
BALLESTEROS

JAIME
ZATARAIN

ISMAEL
FRITSCHI

PERFECTOS DESCONOCIDOS



DIRECTOR **DANIEL GUZMÁN**

ILUMINACIÓN **JOSE MANUEL GUERRA** ESCENOGRAFIA/VESTUARIO **SILVIA DE MARTA** AUTOR **PAOLO GENOVESE**
VERSIÓN **DAVID SERRANO & DANIEL GUZMÁN** PRODUCTOR EJECUTIVO **JESÚS CIMARRO**

UNA PRODUCCIÓN DE **PENTACION ESPECTÁCULOS** *Milonga* **EL NIÑO** PRODUCCIONES **LUIS SCALELLA Y GUILLERMO FRANCELLA**

PATROCINADOR



Perfectos desconocidos

Reparto

Inge Martín
Alex Barahona
Olivia Molina
Fernando Soto
Elena Ballesteros
Jaime Zatarain
Ismael Fristchi

Equipo artístico

Autor
Paolo Genovese
Versión
David Serrano y Daniel Guzmán
Escenografía y vestuario
Silvia de Marta
Diseño de luces
Jose Manuel Guerra
Productor ejecutivo
Jesús Cimarro
Productores
Jesús Cimarro, David Serrano,
Daniel Guzmán, Luis Scaella
y Guillermo Francella
Una producción de
Pentación, Milonga y El Niño
Dirección
Daniel Guzmán

Equipo de Pentación Espectáculos

Director Gerente: Jesús Cimarro
Subdirector: Raúl Fraile
Secretaría: Isabel Gregoris
Jefa de distribución: Rosa Sáinz-Pardo (rosasainzparado@pentacion.com),
Distribución: David Ricondo (davidricondo@pentacion.com) y Andrea Carbonell
Jefe de Producción: Pablo Garrido
Coordinación Teatros: Brais Fernández
Jefe Técnico: David Pérez
Jefa de administración: Ángeles Lobo
Administración: María Victoria Gómez, María de la Luz Barriga, Juan Carlos Mesa
Directora de Comunicación: Esther Alvarado
Comunicación Digital: Esther Casillas
Ventas y grupos: Irene Valentín (663 206 992)
Informática: Cyberline
Recepción: Lucía Bermejo Alonso



Inge Martín

Cine

2016. EL HILO ROJO. Dr: DANIELA GOGGI.
2013. TODO EL TIEMPO DEL MUNDO. Dr: JOSE ANTONIO QUIRÓS.
2006. LAS TRECE ROSAS. Dr: EMILIO MARTÍNEZ LÁZARO.
2005. JUEGO Shortfilm. Dr: IONE HERNÁNDEZ.
2005. SEMEN, UNA HISTORIA DE AMOR. Dr: DANIELA FEJERMAN E INES PARIS.

Teatro

2018. LAS 20 Y 25, Dr. NEGRO VALLEJOS, Teatro Tinglado, Buenos Aires.
2018. HASTA EL MISMO DIA EN QUE TE PERDI. Dr. DIEGO BRIENZA, Teatro Portón de Sánchez, Buenos Aires.
2017. REBOOT. Dr: INGE MARTIN, Buenos Aires.
2017. UNA DESPEDIDA DE MUERTE. Dr: FERNANDO FERRER, Buenos Aires.
2016. BUENA GENTE. Dr: DAVID SERRANO. Gira nacional, España.
2015. LA SOGA. Dr: NINA REGLERO (Janet), Teatro Figaro Madrid.
2015. LA PETITE BLANCHARD. Dr.: LUCIA QUINTANA. Sala Kubik, Madrid.
2014. UN HOMBRE CON GAFAS DE PASTA. Dr.: JORDI CASANOVAS. Teatro Lara.
2009-14. TOC TOC (Lili) Dr: ESTEVE FERRER. 5 temporadas. Teatro Príncipe Gran Vía.
2009. FUENTEOVEJUNA (Pascuala) Dr.: LAURENCE BOSWELL. Teatros del Canal.
2008. LOS DOS CABALLEROS DE VERONA (Julia) Dr.: HELENA PIMENTA. Gira nacional.
2007. COMO ABEJAS ATRAPADAS EN LA MIEL, Douglas Carter Beane. Dr: ESTEVE FERRER, Teatro Príncipe Gran Vía.
2006. EL CABALLERO DEL MILAGRO.

- Dr.: GUILLERMO HERAS, sala Valle Inclán.
2005. TITUS ANDRONICUS William Shakespeare. Dr: JOSÉ BORNÁS, Festival de Almagro.
ROMANCERO GITANO Federico GªLorca. Dr: PACO SUÁREZ.
2004. ELLA SE VA Jerónimo López Mozo Dr.: MARIANO DE PACO, Teatro Galileo.
CUANDO TODO TERMINE Emilio del Valle Dr.: EMILIO DEL VALLE.
2003. LA TRACIÓIN EN LA AMISTAD María de Zayas y Sotomayor. Dr: MARIANO DE PACO. Festival de Almagro.
2002. ORESTES EN LISBOA. Dr: PACO SUÁREZ. Teatro de Madrid.
2002. UN BUSTO AL CUERPO. Dr: ERNESTO CABALLERO. Teatro Alfil.
2001. LAS AMISTADES PELIGROSAS, de Christopher Hampton. Dr.: ERNESTO CABALLERO. Teatro Albéniz.
2002. EL MONSTRUO DE LOS JARDINES. Dr: ERNESTO CABALLERO, Festival de Almagro.
2002. ROMEO Y JULIETA (Julietta) Dr: PACO SUÁREZ. Teatro Fernán Gómez.

Televisión

2017. LAS ESTRELLAS. Canal El 13, Pol-ka producciones, Argentina.
2016. YO SOY LUNA. Disney Channel, Pok-ka producciones, Argentina.
2013. SOFÁ CON PADRE (Personaje fijo). Web-serie. Dir. Alvaro Collar.
2012. BANDOLERA. ANTENA 3, Diagonal Tv.
2007-8. HERMANOS Y DETECTIVES (Personaje fijo) TELE 5.
2005. AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. T.V.E.-1.
2000. EL COMISARIO. TELE 5.



Álex Barahona

Teatro

“PERFECTOS DESCONOCIDOS” de Paolo Genovese con versión de David Serrano y Daniel Guzmán, dirigido por Daniel Guzmán.

“DOS MÁS DOS”, de Andrés Cúparo y Juan Vera, con versión de Olga Iglesias, Maite Pérez Astorga y David Serrano, dirigido por David Serrano y Maite Pérez.

“ESPACIO”, escrito y dirigido por David Marqués.

“ROMEO, VERSIÓN MONTESCA DE LA TRAGEDIA DE VERONA”, de William Shakespeare y dirigido por Álvaro Lavín.

“EL ENFERMO IMAGINARIO”, de Molière y dirigido por Gabriel Olivares.

“LOS OCHENTA SON NUESTROS”, de Ana Diosdado y dirigido por Antonio del Real.

“YEPETO”, de Roberto Cossa y dirigido por Indalecio Corugedo.

Teatro musical

“MÁS DE CIENTO MENTIRAS, SABINA EL MUSICAL”, dirigido por David Serrano.

Televisión

“SEÑORAS DEL (h)AMPA”, serie para Telecinco.

“AMAR ES PARA SIEMPRE”, serie para Antena 3.

“CON EL CULO AL AIRE”, serie para Antena 3.

“GRAN RESERVA, EL ORIGEN”, serie para TVE.

“ISABEL”, serie para TVE.

“FÍSICA O QUÍMICA”, serie para Antena 3.

“EL GORDO, UNA HISTORIA VERDADERA”, Tvmovie para Antena 3.

“EL BLOQUE, COSLADA CERO”, Tvmovie para TVE.

“LA SOPA BOBA”, serie para Antena 3 TV.

“UNA BALA PARA EL REY”, Tvmovie para Antena 3.

“LA TIRA”, serie para La Sexta.

“SIN TETAS NO HAY PARAISO”, serie para Telecinco.

“PLANTA 25” serie para la FORTA.

“AÍDA”, serie para Telecinco.

“CUENTA ATRÁS”, serie para Cuatro.

“LA DÁRSENA DE PONIENTE”, serie para TVE.

“LOS SERRANO”, serie para Telecinco.

Largometrajes

“A CAMBIO DE NADA”, dirigido por Daniel Guzmán.

“ALPHA”, dirigido por Joan Cutrina.

Cortometrajes

“SPLIT UP”, dirigido por Carlos Caro.

“GEMALOGÍA” dirigido por Rick Limentani.

“EL DÍA MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA”, dirigido por Beatriz Santana.

“CONJUNTOS DISJUNTOS”, dirigido por Samuel Gutierrez.



Olivia Molina

Cine

2010. "MEMORIAS DE MIS PUTAS TRISTES"

Dirección: Henning Carlsen

2008. "DIETA MEDITERRÁNEA"

Dirección: Joaquim Oristrell

2006. "YO SOY SOLA".

Dirección: Tatiana Mereňuk. Argentina

2001. "SCHOOL KILLER"

Dirección: Carlos Gil

1999. "JARA"

Dirección: Manuel Estudillo

Televisión

2017/2018. "AMAR ES PARA SIEMPRE"

Serie para Antena 3

2015/2016. "BAJO SOSPECHA II"

Serie para Antena 3

2010/2011. "FISICA O QUIMICA"

Serie para Antena 3

2009. "UN BURKA POR AMOR"

Dirección: Manuel Estudillo

2007/2008. "EL SÍNDROME DE ULISES"

Serie para Antena 3

2005. "A TORTAS CON LA VIDA"

Dirección: José Luis Moreno, Juan Luis Iborra

2002. "AUSIAS MARCH"

Dirección: Daniel Múgica

2001. "AL SALIR DE CLASE"

Dirección: Pepa Sánchez Biezma

Teatro

2017/2018. "TRISTANA"

Dirección: Eduardo Galán. Teatro Fernán Gómez. En gira por España

2014. "EL VIAJE A NINGUNA PARTE"

Dirección: Carol López. Teatro Valle Inclán

2011. "LA CAIDA DE LOS DIOS"

Dirección: Tomás Pandur. Teatro español

2006/2007. "UN ENEMIGO DEL PUEBLO"

Dirección: Gerardo Vera. Centro Dramático Nacional

2006. "DE REPENTE, EL ÚLTIMO VERANO"

Dirección: José Luis Saiz. Centro Dramático Nacional

2004. "EL GRADUADO"

Dirección: Andrés Lima. Teatro Coliseum

2003. "EL ADEFESIO"

Dirección: Nieves Gámez

2001. "FASHION, FEELING, MUSIC"

Dirección: Esteve Ferrer



Fernando Soto

Cine

- "KIKI". Dir. Paco León. 2015.
- "Miel de naranja". Dir. Imanol Uribe. 2011.
- "Balada Triste de Trompeta". Dir. Alex de la Iglesia. 2010.
- "Verbo". Dir. Chapero Jackson. 2009.
- "Celda 211". Dir. Daniel Monzón. 2009.
- "Una palabra tuya". Dir. Ángeles González Sinde. 2007.
- "La suerte dormida". Dir. Ángeles González Sinde. 2003.
- "Hazlo por mí", Dir. Ángel Fernández de Santos. 2000.

Cortometrajes

- "The luckiest man in the world". 2016.
- "Sixteen". Dir. Santiago Samaniego. 2016.

Televisión

- "Cognitio". TV Movie, La Cometa para TVE. 2018
- "Secretos de estado". Dir. Frank Ariza. Melodía Producciones. 2017
- "La Casa de Papel". Vancouver media. Para A3 .2017
- "Amar es para siempre". Diagonal. A3. 2016.
- "La catedral del mar". Diagonal. A3 -2016.
- "La Princesa Paca". La Cometa TV. TVE- 2016.
- "El caso, crónica de sucesos". TVE. 2016.
- "Sonata del silencio". TVE. 2016.
- "Apaches". Antena 3. 2015.
- "Rabia". Telecinco. 2015.
- "Los nuestros". Dir. Salva Calvo. Telecinco.
- "Alatriste". Telecinco. 2014.
- "Vive cantando", Antena 3. 2013.
- "Isabel", TVE. 2013.
- "El Rey", Dir. Tito López Amado. Telecinco. 2012.
- "Frágiles", Telecinco. 2012.
- "Mario Conde, el precio del poder", De Lorenzo Producciones. 2011.
- "Mi gitana", Telecinco. 2011.

- "La pecera de Eva", Telecinco. 2010.
- "La princesa de Éboli", Antena 3. 2010.
- "No soy como tú". 2010.
- "Sin tetas no hay paraíso", Telecinco. 2009.
- "Doctor Mateo". Antena 3. 2008.
- "48 Horas", tv movie, dirigida por Manuel Estudillo. Antena3. 2007.
- "Aida". Telecinco.
- "Vientos de Agua" Telecinco, Canal 13 Argentina.
- "Los Serrano". Telecinco.
- "Hospital Central". Telecinco.
- "Profesor en la Habana". Drive cine y CRTV (Cuba).
- "La que se avecina". Telecinco.
- "Las rutas del progreso". TVE.
- "Periodistas". Telecinco.
- "Compañeros" Antena3.
- "Policías" Antena3.
- "Hospital Central". Telecinco.
- "La ley y la vida". TVE.
- "Un chupete para ella". Antena 3.
- "Aladina". Cartel Producciones. TVE.
- "Aquí no hay quien viva". Antena3.
- "El Inquilino". Antena 3.

Teatro

- "Tiempo de Silencio". Dir Rafael Sánchez, 2018
- "El Ciclista Utópica" Dir. Yayo Caceres. 2017
- "La estúpidez". Dir. Fernando Soto. 2016.
- "La ciudad oscura". Dir. Paco Montes. 2015.
- "Constelaciones". Director. 2015.
- "El minuto del payaso". Director. 2015.
- "El loco de los balcones". Dir. Gustavo Tambascio. Teatro Español. 2014.
- "Estampas del teatro en los cuarenta". Dir. Roberto Cerdá. 2014.
- "Maridos y Mujeres". Dir. Àlex Rigola. Teatro de la Abadía. 2013.

Fernando Soto

"Yo soy Don Quijote de la Mancha". Dir. Luis Bermejo. Festival de Teatro de Almagro 2012.

"La Avería". Dir. Blanca Portillo. 2011.

"Madre coraje". CDN. 2009-2010.

"Don Juan principe de las tinieblas". Teatro Español. 2008.

"Me acordaré de todos vosotros". Dir. Ana Vallé. Teatro de la Abadía.

"Sobre horacios y curiacios". Dir. Hernán Gené. Teatro de la Abadía. 2004-2005.

"Las últimas palabras de Copito de Nieve", Lectura escenificada dirigida por Andrés Lima. 2004.

"Alejandro y Ana (Lo que España no pudo ver del banquete de boda de la hija del presidente)". Dir. Andrés Lima. 2004.

"Los tres mosqueteros buscando a Dartañan". Dir. Javier Veiga . Impar Teatro. 2004.

"Hoy es mi cumpleaños". Dir. Luis Bermejo. Teatro del Zurdo. 2004.

"La tempestad". Dir. Salvador Sanz. 2001.

"Teatro en la muralla". Espectáculo en la Muralla de Avila. 2000.

"Fairy Queen" de Henry Purcel, "Midsummer night dream " de W.Shakespeare. Suspect Culture (Glasgow-Escocia). Dirigido por Graham Eutogh. 1999.

"Mambo (comedia fantástica en 3 actos y 16 palabras)". Dir. Fernando Incera.1998.

"Magallaes". Dir. Alvaro Lavín. Teatro Amalaposta de Lisboa.1997.

"El torreon de la memoria". 1996.

"MAJNUM (Loco de amor)". Dir. Francisco Ortuño. 1995.

"Alicia en el pais de las maravillas". Dir. Denis Rafter. 1994.

"Sueño de una noche de verano", Dir. Denis Rafter. 1993.

"La caida de Icaro". Dir. J.L. Raymond. 1991.

"Musica de baile para carnaval". Dir. J. L. Raymond. Círculo de Bellas Artes de Madrid.1992.

"Ruy Blas". Dir. Ángel Gutierrez.. Teatro de Cámara de Madrid.1990.

"Veraneantes". Dir. Ángel Gutiérrez. Teatro de Cámara de Madrid. 1989

Premios

Premio Max al mejor espectáculo:
"Sobre Horacios y Curiacios". Teatro de la Abadía. 2005.

"Alejandro y Ana". Teatro Animalario 2004.



Elena Ballesteros

Cine

“REVERSO”. Dirigida por Carlos Martín
“COMO TODAS LAS MAÑANAS”.
Dirigida por Tony Nievas
“LO CONTRARIO AL AMOR”.
Dirigido por Vicente Villanueva
“PROPIOS Y EXTRAÑOS”.
Dirigida por Manuel González Ramos
“LA HABITACIÓN DE FERMAT”.
Dirigida por R.Sopeña y Luis Piedrahita
“CAFÉ SÓLO O CON ELLAS”.
Dirigida por Álvaro Díaz
“IMPERIUM: AUGUSTUS”. Dirigida por Roger Young
(Protagonizada por Peter O’toole)
“EL CICLO DREYER”. Dirigida por Álvaro del Amo
“UN AÑO EN LA LUNA”. Dirigida por Antonio Gárate
“CLARA Y ELENA”. Dirigida por Manuel Iborra
“UN LUGAR DONDE ESTUVO EL PARAISO”. Dir.
Gerardo Herrero
“SOBREVIVIRÉ”. Dirigida por David Menkes y
Alfonso Albacete
“KASBAH”. Dirigida por Mariano Barroso

Televisión

“CUÉNTAME, COMO PASO” Grupo Ganga para TVE
“APACHES” Dirigida por Daniel Calparsoro, Miguel
Ángel Vivas y Alberto Rojo
“B&B”
“CIEGA A CITAS”
“CUENTAMÉ UN CUENTO: LOS TRES CERDITOS”
dirigida por Miguel Ángel Vivas
“PUNTA ESCARATA” dirigida por Pablo Barrera
“LA FAMILIA MATA”. Dirigida por Mario Montero y
Luis Santamaría
“MESA PARA CINCO”. Dirigido por Jesús Rodrigo y
Gustavo Cotta
“SIETE VIDAS”. Telecinco
“LOS MISTERIOS DE LAURA” dirigida por Pau
Freixas
“MOTIVOS PERSONALES” – Telecinco
“PACO Y Veva”. Dirigido por Pepe Pavón
“PERIODISTAS”. Dirigido por Daniel Ecija
“MAS QUE AMIGOS”. Dirigida por Manuel del Río
“EL CLUB DE DISNEY” como presentadora

Radio

“QUÉ ASCO DE VERANO” Productora y
presentadora
“OH MY LOL: EL PALOMAR” Productora y
colaboradora



Jaime Zatarain

Cine

El Reino. Dir. Rodrigo Sorogoyen

Televisión

Ella es tu padre

El Ministerio del Tiempo

Dreamland School

Teatro

NUEVA YORK

Paint Your Wagon. Dir. Thomas Sabella

Man Of La Mancha. Dir. Peter Flynn

Lost And Found. Dir. Actors Underground

Night of Standard. Dir. Actors Underground

MADRID

Priscilla Reina del Desierto. Dir. Simon Phillips

Más de 100 Mentiras. Dir. David Serrano

40 El Musical. Dir. Miguel Fernández

El Rey De Bodas – Dir. John Rando

Mamma Mia. Dir. Paul Garrington

Annie. Dir. Luis Ramirez

La jaula de las locas. Dir: Luis Ramirez



Ismael Fritschi

Cine

"LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS". Dirigida por Elio Quiroga.

"EN LAS ESTRELLAS" dirigida por Zoe Berriatúa.

"THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE". Dirigida por Terry Gilliam.

"ES POR TU BIEN". Dirigida por Carlos Therón.

"REC 4 Apocalipsis". De Jaime Balagueró.

"Al Final Todos Mueren". De David Galan Galindo, Roberto Perez Toledo, Pablo Vara y Javi Botet.

"OMNIVOROS". Dirigida por Oscar Rojo.

"25 KILATES". Dirigida por Patxi Amezcua.

"FUTURO 48 HORAS". Dirigida por Manuel Astudillo.

"ARMANDO O LA BUENA VECINDAD". Dirigida por Luis Serrano.

"VETE DE MI". Dirigida por Víctor García León.

"CUBALIBRE". Dirigida por Raimundo García.

"A GOLPES". Dirigida por Juan Vicente Córdoba.

"LOS HERMANOS DALTON Y LUCKY LUCK". Dirigida por Phillipe Haim.

"CRIMEN FERPECTO". Dirigida por Alex de la Iglesia.

Televisión

"ELLA ES TU PADRE", producida por la Competencia TV para Telecinco.

"CUÉNTAME". De Ganga Producciones para TVE.

"CENTRO MÉDICO". De Zebra Producciones para TVE.

"MINISTERIO DEL TIEMPO", RTVE.

"ANA Y LOS SIETE", como detective privado, RTVE.

"MUJERES", como técnico de lavadora, RTVE.

"AL FILO DE LA LEY", como mecánico de taller, RTVE.

"ALADINA", como oculista, RTVE.

Cortometrajes

Cortometraje "MODA". De Imanol Órtiz López.

Cortometraje "TOURNEES". Dirigido por Israel González.

Cortometraje "SPANISH BALL Z". De Laura Molpeceres.

Cortometraje "EL ESPANTO". De Jota.

Cortometraje "ALERGIA". De Pedro Moreno.

Cortometraje "POR FIN SOLOS". De Ana Prieto.

Cortometraje "ENERGY HUNTER". De Albert Arizza.

Cortometraje "VENCIDOS". De Ana Prieto.

Cortometraje "DE KULESOV A BERLANGA". De Guillermo García Ramos.

Cortometraje "MUS". De Patxi Amezcua. Premio al mejor actor en el Festival de Zaragoza y Valladolid.

Cortometraje "LÁGRIMAS". Dirigido por Pablo Ballester. 2º Premio en el Festival Notodofilmfest 2002 de Canal +.

Cortometraje "AQUÍ NO HAY PLAYA". Dirigido por Rubén Coca, en el papel protagonista de Telmo.

Documental "LOST IN LA MANCHA". Dirigido por Terry William, fruto de la suspensión indefinida de su largometraje The Man Who Killed Don Quijote.

Cortometraje "JASP", subvencionado por la Casa de la Cultura Larrotxene de San Sebastián.

Ismael Fritschi

Teatro

“COMPAÑÍA EN ALTA MAR”. Dirigida por Fernando Ramallo.

Tenor cómico en la Zarzuela “LUISA FERNANDA”, en el personaje de Bizco Porras. Dirigido por Luis Olmos en el Teatro Lírico Nacional.

Tenor Comico en la Zarzuela “UNA NOCHE EN LA ZARZUELA”, en el personaje de Julián. Dirigido por Luis Olmos en el Teatro Lírico Nacional.

Papel Tenor Cómico en la Zarzuela “EL REY QUE RABIÓ”, como Capitan dirigido por Luis Olmos en el Teatro Lírico Nacional.

Papel Tenor Cómico en la Zarzuela “LA TABERNERA DEL PUERTO”, como Chichorro. Dirigido por Luis Olmos en el Teatro Lírico Nacional.

Reparto en la Zarzuela “LA MALA SOMBRA Y EL MAL DE AMORES”, con Francisco Nieva en el Teatro Lírico Nacional.

Trabajos varios en convenciones y congresos con empresa madrileña de eventos sociales.

Teatro en la calle con empresa jienense Creativo Imprevisible.

Gaia como Gneis (protagonista) subvencionada por la Obra Social de Caja Madrid. Gira de tres meses en Madrid y Comunidad.

“HAMLET”. De William Shakespeare, como Rey. Dirigido por Daniel Cicaré.

“Dios”. De Woody Allen, como El amo. Dirigido por Daniel Cicaré.



Daniel Guzmán

Cine

"BAJO EL MISMO TECHO". Dir. Juana Macías
"MI GRAN NOCHE". Dir. Alex de la Iglesia
"MIA SARAH". Dir. Gustavo Ron
"ARENA EN LOS BOLSILLOS". Dir. César Martínez
"A GOLPES". Dir. Juan Vicente Córdoba
"CUANDO TOD ESTE EN ORDEN". Dir. César Martínez
"EL SUEÑO DEL CAIMÁN". Dir. Beto Gómez
"AUNQUE TU NO LO SEPAS". Dir. Juan Vicente Córdoba
"REWIND". Dir. Nicolás Muñoz
"BARRIO". Dir. Fernando León de Aranoa
"UNA PAREJA PERFECTA". Francesc Betriu
"EL GRITO EN EL CIELO". Dir. Dunia Ayaso y Felix Sabroso
"SUERTE". Dir. Ernesto Tellería
"ESO". Dir. Fernando Colomo
"ÉXTASIS". Dir. Mariano Barroso
"¿HOLA, ESTÁS SOLA?". Icíar Bollain
"PUEDE SER DIVERTIDO". Dir. Azucena Rodríguez

Televisión

"VELVET". Antena 3
"LA FAMILIA MATA". Antena 3
"AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA". Antena 3
"AUSIAS MARCH". Dir. Daniel Múgica
"LONDON STREET". Antena 3
"POLICÍAS". Antena 3
"SEVERO OCHOA: LA CONQUISTA DE UN NOBEL".
Dir. Sergio Cabrera
"COMPAÑEROS". Antena 3
"UN TOUR PARA MORIR". Dir. Jean-Jacques Kahn
"MENUDO ES MI PADRE". Antena 3

"COLEGIO MAYOR". Telemadrid
"HERMANOS DE LECHE". Antena 3
"CRÓNICAS URBANAS". TVE

Teatro

"DOS MÁS DOS". Dir. David Serrano y Maite Pérez Astorga

Cortometrajes

"EN TU CABEZA. PARTE1. CABRA Y OVEJA". Dir. Kike Maillo
"O DONNELL 21". Dir. Yoel Daham
"TEQUILA.COM". Dir. Mique Beltrán
"EL OLOR DEL VIENTRE". Dir. Beatriz Castro
"...QUE CIENTO VOLANDO". Dir. José Garcia Hernández
"MAIKA". Dir. Igor Fioravanti
"ENTRE VÍAS". Dir. Juan Vicente Córdoba
"SIRENAS". Dir. Fernando León de Araona

Dirección

"A CAMBIO DE NADA"
Goya al mejor director novel
"SUEÑOS"
"INSEGURIDAD"

