

PEPIGA y Los Bichejos

Concierto

Familiar

Vamos
a contar...
CANCIONES!!!

Un
espectáculo
de
Pepa Robles

Pepa Robles



PEPA ROBLES

PEPICA

Pepica y Los Bichejos es una idea original de Pepa Robles, artista escénica multidisciplinar con una trayectoria de más de veinte años.

Pepa Robles, comienza allá por los años noventa como actriz de teatro-danza en la compañía Arena Teatro y en esta compañía cruza fronteras y continentes. Formando parte de la misma, Pepa Robles visita los festivales de danza y teatro contemporáneo más prestigiosos del momento en Europa y en América latina.

Tras el vacío presupuestario que originó en cultura la Expo 92, Pepa Robles se reinventa como directora de teatro de calle y circula por mercados artísticos, en los que la animación y el teatro popular tienen mayor cabida. Alterna la construcción de eventos para empresas privadas con la investigación en la literatura oral, la cuentería, la juglaría y discretas incursiones en el mundo del cine en el que cosecha el "Premio a la mejor actriz" en Festival de Cortos de Murcia.

Ya entrado el año 2000, Pepa Robles, descubre su vocación principal en la cuentería participa como cuentera en festivales de la talla de Un Madrid de Cuento, Peligros Suenan (Granada), Encantes (Altea y San Juan de Alicante), Te Doy Mi Palabra (Argentina), Cuentos para la Paz (Uruguay), Certamen de Garrafe del Torío (2º Premio), Bendita Sea la Palabra (Perú),...etc.

Hacia 2011, Pepa Robles, antes actriz de teatro contemporáneo, bailarina, zancuda, clown, se estrena como música en Las Cántigas de Mayo recibiendo la mejor crítica de Jose Miguel López en Discópolis, impulso que la coloca en escenarios varios junto a artistas tan variopintos como Boikot, El Lichis o Engendro...y que la anima a generar un proyecto en Goteo gracias al cual financia su primer disco en el que rumba, ska, tango, swing, reagee, etc...

Después, Pepa Robles genera un proyecto musical intergeneracional creando el espectáculo "Pepica y Los Bichejos" en el que folklore y música actual se fusionan para hacer un espectáculo único de música y danza para toda la familia.



“Vamos a contar... canciones”

Pepica y Los Bichejos es una formación que surge en el deseo de crear un espectáculo musical para toda la familia y en el que todas las edades se integren en un espacio común.

La música de Pepica y Los Bichejos recoge temas tradicionales para ofrecerlos con estilos de hoy y letras que varían lo justo para resultar actuales, pero conservando la base y la esencia que tuvieron para los abuelos y padres que antaño fueron niños. Temas tan conocidos como “El Señor Don Gato”, “A mi burro”, “Quisiera ser tan alta como la luna”, “Los elefantes”, e incluso algunos más modernos como “Soy una taza”, etc. adquieren una nueva dimensión con Pepica y Los Bichejos, espectáculo con guiños para los más mayores y travesuras para tod@s.

Juegos y bailes se suceden al hilo de una traviesa niña que soñando encuentra a los músicos de Bremen: Burro, Perro, Gato, Gallo, y a una bailarina que salió de una caja de música. Juntos construyen un concierto disparatado e imaginativo en el cual rumba, rock, cumbia, swing, ska y todo tipo de ritmos se suceden en melodías que vienen de la tradición oral, para acompañar un espectáculo en el cual los niños son considerados como seres inteligentes, a diferencia de otros espectáculos del género.

Pepica y Los Bichejos es un concierto para todas las edades, no un concierto infantil. En Pepica y Los Bichejos no hay gomaespuma, ni personajes televisivos, no hay grandes escenografías, lo que hay es una banda de músicos, que varía según circunstancias presupuestarias, y una actriz que canta y que va desarrollando habilidades escénicas al hilo de temas por todos conocidos.

Vestuarios cambiantes, personajes desternillantes, una abuela que baila “La yenka”, una gitana que rumbea “El Señor Don Gato”, ritmos variopintos, etc. Pepica y Los Bichejos es “un no parar” en torno al saber hacer de una actriz con larga trayectoria y corta vergüenza.

Pepica y los Bichejos es más parecido a un concierto para adultos que otros espectáculos al uso, pero con el ritmo y los guiños para embelesar a todas las edades, en definitiva y para resumir sencillamente es: Un espectáculo diferente para toda la familia y, por eso, Pepica y Los Bichejos ha estado en múltiples teatros, plazas y festivales.



NAZARETH MARTÍN

BAILARINA



MARIO CÁNOVAS,

GALLO

Álbum de fotos de Pepica y los Bichejos

De izquierda a derecha, Perro, Pepica, Gallo, Burro y Gato



Momento rumbero con "Señor Don Gato"



Todos bailan la "Danza de la Lluvia"



La abuela Josefa bailando "La Yenka"



Y... colorín colorado, con esta canción, ¡hemos terminado!

Algunas de nuestras actuaciones...



Festival Cita Folk - Jaén 2014



Fiestas de Alcantarilla - Murcia 2015



Festival Son de Aquí - Valladolid 2015



La Mar de Músicas - Cartagena 2015



Murcia Tres Culturas - Murcia 2016

“Vamos a contar... canciones” se puede representar en salas y también al aire libre. En su versión más teatral (de aprox. una hora de duración), y también en una versión más larga que se propone como verbena festiva y puede llegar a durar hasta 100 minutos.

Así mismo el espectáculo se puede contratar en tres formatos distintos, según el presupuesto y el espacio con el se cuente.

- 1) Sólo Pepica.**
- 2) Pepica con un músico y una bailarina: “Pepica trío”.**
- 3) La banda al completo: “Pepica y Los Bichejos”.**



CONTRATACIÓN:

Paco Morales ☎ 659 284108 - Alicia Baltasar ☎ 639 643349

info@surefolk.es

Apartado de Correos 4048 – 30080 Murcia

sureFOLK
actividades culturales