

Las aventuras de

Bartolito

Tributo a la Granja

La Granja
DE ZENÓN



Teatropia XXI

Artes escénicas

La Granja
DE ZENÓN

Teatropia XXI

Artes escénicas

SINOPSIS



En la granja de Zenón se respeta y cuida mucho de todos sus animales, entre el tío Zenón y sus dos sobrinos los cuales se despiertan día a día entusiasmados por el canto del ruiseñor de nuestro alocado y chismoso gallo Bartolito.

Agradecen a la señora vaca Lola por todos los alimentos que le ofrecen día a día, y se divierten con las aventuras y aprendizajes que transmite la chancha Doña Pancha.

Cada día es una nueva aventura el recolectar los huevos de la divertida gallina turuleca, y se entretienen con las ideas del pequeño pollito amarillito.

El espectáculo está inspirado en La vida en La Granja, donde se interactúan con todos los personajes mencionados y los granjeros que mantienen viva esta granja. Aprenden con diferentes juegos, que lideran nuestros personajes, mediante música, canciones en directo y divertidas coreografías, invitando a ser participes del espectáculo a todos los participantes. Diversión asegurada para los más pequeños de la casa.

FINALIDAD



Es un musical cuya finalidad es el entretenimiento de adultos y niños en búsqueda de una jornada lúdica familiar.

El musical, transmite aprendizaje al público de edades más tempranas en cuanto a números, contar, colores, frutas. Además transmite la importancia de amar y respetar a los animales, así como con cada canción se aprende a saber que alimentos nos aportan cada uno de ellos y que tan importantes son en el crecimiento infantil.

Por otro lado, además, se enseñan hábitos del día a día como las veces que debemos ingerir alimentos, entre otros.

Nuestra finalidad es que los más pequeños aprendan disfrutando de a través de la música, luces y movimiento.

REPERTORIO MUSICAL



1. PRESENTANDO EL SHOW
2. AMANECE EN LA GRANJA
3. BARTOLITO
4. LA VACA LOLA
5. SEÑORA VACA
6. EL BAILE DEL SAPITO
7. SUSANITA TIENE UN RATON
8. LA CHANCHA DOÑA PANCHA
9. APRENDAMOS CON LAS FRUTAS A CONTAR Y DISTINGUIR LOS COLORES (Juego participativo)
10. EN LA GRANJA DE MI TIO
11. MI POLLITO AMARILLITO
12. LA GALLINA TURULECA
13. ASI ES LA GRANJA
14. PAJARITOS A BAILAR
15. BABY SHARK FIN DE FIESTA

PERSONAJES



1. Bartolito
2. La chancha doña Pancha
3. El Lorito Pepe
4. El sapo Pepe
5. El ratocinto Pérez
6. La Vaca Lola
7. El pollito amarillito
8. Zenón
9. Susanita
10. Marieta

FICHA TECNICA



Duración del espectáculo: 60 minutos

Publico dirigido: Familiar

Zona Representación: Interior o Exterior

Componentes:

1 Voz masculina

2 Voces femeninas

7 Personajes animados (cuerpo de baile)

Necesidades Técnicas:

- 3 micrófonos de diadema
- Mesa de Sonido
- Mesa de Iluminación
- Iluminación Básica de colores variados
- Maquina de Humo

ESCENOGRAFIA



La escenografía representa y da vida a una granja.

Entre los componentes de la misma se encuentran:

- Una granja de grandes dimensiones (4x3 metros) elemento central.
- Un Molino
- Un tractor
- Vallas de granja
- Nubes
- Sol
- Rebaño de ovejas y perro pastor
- Dos patos
- Un caballo
- Pareja de pavos reales
- Paja típica de Granja

VESTUARIO

Realizado y diseñado en exclusiva con material ignífugo, colores vistosos y similares
A los personajes reales.

Ejemplos de personajes reales:



FOTOS PROTAGONISTAS



CARTEL PUBLICITARIO Y CONTACTO



Miguel Carrascosa /
Rafael López
info@piturda.com

Teléfono: 630 521 672 /
692970296

piturda!
eventosyocioenjaén