



# LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO

LOLA SÁNCHEZ

DANI JAÉN

ROBERTO CALLE

CRISTINA ZARANDIETA



DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA

JAVIER URIARTE



# LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO

**LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO** hace un repaso a este periodo histórico de España llevando a escena algunas de las cuestiones fundamentales de esa época y las cuales hoy en día siguen siendo de actualidad. Dando a conocer hechos de nuestra Historia, con sus errores y aciertos, que tratan aspectos tan relevantes como el papel que han tenido los poderes estamentales en nuestra sociedad, la lucha de las personas para sobrevivir en la adversidad o el valor del arte.

Todo ello, mediante un lenguaje único, visual y estético: un espacio casi vacío en el que los actores y actrices juegan con una escenografía sutil formada por escasos elementos, objetos comunes que en escena se transforman para contar la Historia; y aderezando los textos clásicos con teatro gestual, clown, circo, humor y música en directo, siempre al servicio de la narración de esta loca historia.



**SINOPSIS** El retrato de una España llena de luces y sombras, reyes, pintores, dramaturgos, clero, pícaros y cómicos envuelven **La Loca Historia del Siglo de Oro** y retratan los acontecimientos acaecidos durante este siglo, narrando las andanzas, aventuras y desventuras de una sociedad guiada por los designios de Dios y de los Reyes.

**La Loca Historia del Siglo de Oro** dibuja la Historia de España durante esos casi dos siglos, en un viaje donde unos cómicos nos presentan diferentes personajes e historias, los instintos de los hombres en su afán de poder, de riqueza o de ascender en la escala social, tocando temas todavía de actualidad como las guerras, el ostracismo de la mujer o como sobrevivir dentro de una sociedad dominada por la ambición personal.





# LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO





## LAS COMPAÑÍAS

Lo que caracteriza a **LA ESCALERA DE TIJERA** y **Z TEATRO** es la capacidad de aunar diferentes disciplinas artísticas como son el teatro, el trabajo de cuerpo y el circo.

Sus propuestas se basan en la búsqueda de la calidad escénica, a través del compromiso y el cuidado en sus procesos de creación. Realizando una revisión fresca y dinámica de los conceptos clásicos del teatro fusionados con el clown, comedia del arte y otras formas de expresión artística.

Mediante las anteriores producciones **"CELESTINA, LA TRAGICLOWNMEDIA"** y **"EL BUSCLOWN"** han demostrado y consolidado su marca de identidad, presente en **"LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO"**. En definitiva, nos presentan obras clásicas contadas de forma directa, visual y cómica. El humor como hilo conductor, la simbología de los objetos, la creatividad en la puesta en escena, la música en directo y la iluminación son elementos esenciales en la generación de espacios y situaciones, hace que sus montajes sean cercanos y accesibles a la vez que aportan valores y diferentes formas de ver el mundo.

# LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO

Actriz **LOLA SÁNCHEZ**

Actor **DANI JAÉN**

Actor **ROBERTO CALLE**

Música y actriz **CRISTINA ZARANDIETA**

Dirección y Dramaturgia **JAVIER URIARTE**

Diseño de iluminación **GUSTAVO GONZÁLEZ**

Composición Musical **BALTA CANO**

Diseño y realización Vestuario **ELOÍSA SERRANO**

Diseño y realización de escenografía **ANTONIO OLLERO**

Diseño y realización de Atrezo **ROBERTO CALLE**

Fotografía **ROCÍO GALLARDO**

Video **BOKEH ESTUDIO**

Diseño gráfico **ISAAC GUTIÉRREZ**

Producción **LA ESCALERA DE TIJERA**

**Z TEATRO**

Coproducción **FESTIVAL TEATRO CLÁSICO DE CÁCERES**

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Agradecimientos **La Nave del Duende**

**La Raro 12**



## DISTRIBUCIÓN

**Gustavo González**

+34 650 483 448

distribucion@laescaleradetijera.com

**Javier Uriarte**

+34 659 764 393

distribucion@zteatro.com

**Leo Buenaventura**

+34 606 025 857

leobuenaventura@yahoo.com



**JUNTA DE  
EXTREMADURA**

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA, DEPORTES Y DE LA MUSICA