



REPARTO:
JOSE MARÍA BAÑÓN
MIGUEL ÁNGEL CÁRCELES
LUIS M. ARASA
DAVID G. COLL
LARA GUILLÉN
PEDRO ALEJANDRO VILLALBA

MÚSICA ORIGINAL:
MIGUEL ÁNGEL MARÍN
PEDRO CONTRERAS.

DIRECCIÓN TÉCNICA E ILUMINACIÓN:
JESÚS MARTÍNEZ

SONIDO:
TONI HERRERA

CREATIVIDAD:
MARIANO ZUÑEL

DISEÑO ESCENOGRAFÍA:
LA MURGA TEATRO

REALIZACIÓN ESCENOGRAFÍA:
ANTONIO NAVARRO

CARPINTERÍA:
CARPINCAR

VESTUARIO Y CONFECCIÓN:
PURI OLIVER
ATELIER MICAELA

PROYECCIONES:
JOSE M^A BAÑÓN

PRODUCCIÓN:
LA MURGA TEATRO

AUTOR:
MIGUEL GALINDO

AYUDANTE DE DIRECCIÓN:
RAQUEL TORRES

DIRECCIÓN:
ALFREDO ÁVILA



La Murga Teatro
presenta

Tic Tac Poë

LA MURGA
TEATRO





Sinopsis

7 de octubre de 1849.

Última noche de vida de Edgar Allan Poe, aparecido muerto en una fría y oscura calle de Baltimore. ¿Qué ocurrió durante esa aciaga y desconocida noche?

TIC, TAC... POE recoge aquellas últimas horas, en las que el genial escritor se enfrentará a sus miedos más profundos, a sus obsesiones, a sus propios personajes y al deseo de volver a ver a su joven esposa Virginia, muerta años atrás. Unas horas en las que Poe sufrirá el mismo terror que vivieron sus incontables lectores con sus narraciones.

Poe... y tú.

¿Te atreverás a vivirlo?