Detrás del Telón

Diario Fotográfico del Proyecto C_M_8 Rui Pedro Ribeiro

En el momento en que nos sentamos en las butacas del teatro, con los ojos puestos en el escenario, aguardamos, curiosos el inicio del espectáculo. Un tiempo atrás sentí que mi curiosidad en cuanto espectador antecedía ese momento. Fue este deseo de descubierta lo que me llevó a interesarme por el registro de la preparación y el periodo de ensayo de proyectos escénicos desde el primer hasta el último momento, el del estreno.

A lo largo de estos meses, fueron muchas las horas de ensayo, en diferentes locales, con idas y venidas, con ideas que se consolidaron y otras que quedaron por el camino. Las fotografías fueron haciéndose de forma espontánea, sin poses, sin interferencia de mi parte en el transcurso de los ensayos, capturando la autenticidad de cada instante, de los diálogos y los movimientos. Fui testimonio del empeño, las dificultades, el entusiasmo, la disponibilidad y la resistencia de este gran equipo a nivel profesional y que forma parte de un proyecto humano. extremamente pertinente, que aborda la rutina de mujeres extranjeras en proceso de integración a un nuevo país, a una nueva realidad.

www.ruipedroribeiro.com



Centrarse

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Respirar

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Segunda Piel

Técnica: Fotografia

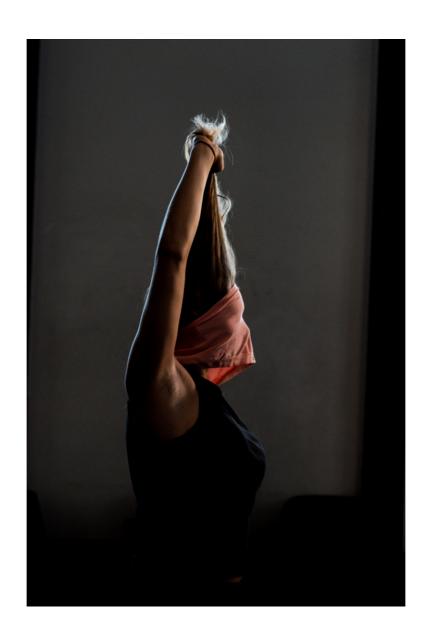
Tamaño: 20x30 - € 100



Regenerar

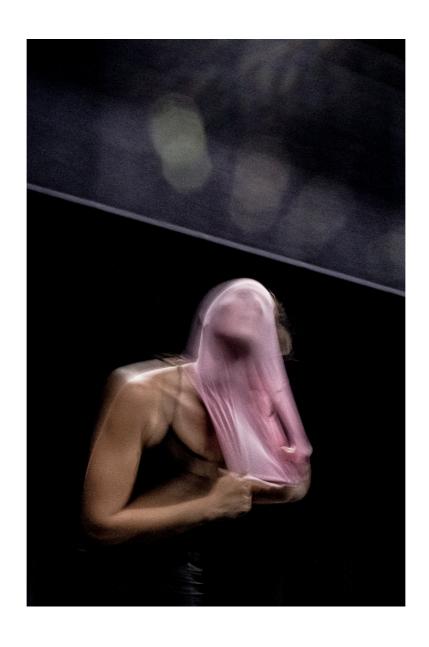
Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Resistir

Técnica: Fotografia Tamaño: 20x30 - € 100



Atormentar

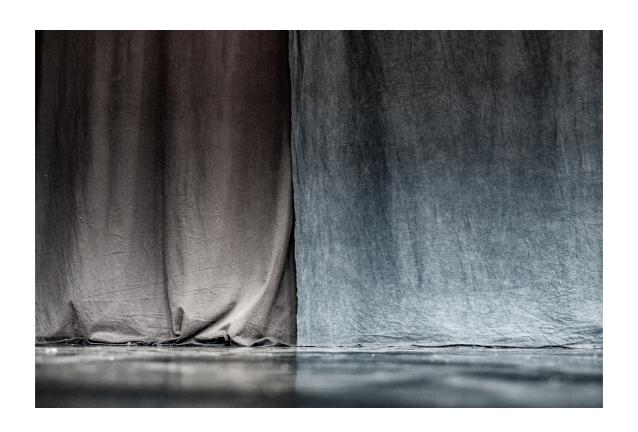
Técnica: Fotografia Tamaño: 20x30 - € 100



Cubierta en Gesto

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Ocultar

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Balance

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100



Bruma en el Camino

Técnica: Fotografia

Tamaño: 20x30 - € 100