

# ALMA



# Compós



BALLET ESPAÑOL DE MURCIA CIA CARMEN Y MATILDE RUBIO



# ALMA Compás

UNA OBRA DE  
MATILDE RUBIO



## SINOPSIS

La obra **Alma y Compás** parte de la sugerente cuestión sobre la existencia del Alma y la desarrolla a través del inicio del movimiento eterno y el nacimiento del Compás.

El Compás, como origen del movimiento, es tratado como algo innato al ser humano. Cuando las personas escuchan música con un ritmo claramente discernible las redes motoras de su cerebro se ponen en marcha.

**Danza Española** contemporánea, performances y audiovisuales que enmarcan una obra fresca e **innovadora.**



## FICHA

Idea original  
Matilde Rubio

Coreografía  
Matilde Rubio

Música original  
Óscar Gallardo  
Francisco Tornero  
Miguel Orengo

Diseño audiovisuales  
Alejandro Contreras

Diseño de vestuario  
Matilde Rubio

Diseño iluminación  
Alejandro Contreras

Diseño de escenografía  
Alejandro Contreras

Dirección Técnica  
Antonio González

Asistente de dirección  
Inés Hellín



## COMPÁS

José Cánovas  
Mery Martínez  
Ángel Navarro  
Amor Cánovas  
Alejandro Mármol

## ALMA

Belén Gómez  
Antonio Gallego  
Cristina Martínez  
David Simón  
Irene Ballester

## Músicos

Óscar Gallardo  
Francisco Tornero  
Irene Carrión  
Miguel Orengo

Diseño gráfico y cartelería  
Sergio Barba

Fotografía  
David Reina

Zapatería  
Artefyl

Producción  
Bronce Danza, Instituto de  
las Industrias Culturales y las  
Artes de la Región de Murcia  
ICA



Estrenada en Francia, en el Teatro  
Jean Alary de Carcassonne (2022),

**Alma y Compás** presenta

diez bailarines en escena y una

narrativa de Danza Española

contemporánea única que

ilumina la obra más

innovadora de la compañía

en sus 37 años de

actividad artística

ininterrumpida



Una experiencia artística única de la  
mano de una de las compañías  
privadas con más trayectoria dentro  
del sector de la Danza Española

(1985-2022)





## Escenas

1. De la nada
2. Compás
3. Alma
4. Encuentro
5. Desafío
6. Eternidad
7. Fusión



Enlace a vídeo:  
[https://vimeo.com/manage/videos/705664490?embedded=false&source=video\\_title&owner=87187088](https://vimeo.com/manage/videos/705664490?embedded=false&source=video_title&owner=87187088)

Duración: 65 minutos

Dirección Técnica:  
Antonio González

Contacto:

Inés Hellín – 683155780

Matilde Rubio – 609668857

[ihrbronedanza@gmail.com](mailto:ihrbronedanza@gmail.com)

[carmenmatilderubio@hotmail.com](mailto:carmenmatilderubio@hotmail.com)

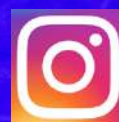
Redes



<https://www.carmenmatilderubio.com>



<https://www.facebook.com/Murcia.Spanish.Ballet>



@carmen\_y\_matilde\_rubio



Ballet Español de Murcia  
Cía Carmen y Matilde Rubio

Contacto:  
carmenymatilderubio@hotmail.com

Web:  
www.carmenymatilderubio.com



**PRODUCCIÓN**

Bronce Danza S.L.  
C/ Trajería nº 36, 3ºA  
30001, Murcia

Compañía perteneciente  
a

